Za pozwoleniem Zwierzchności. N. 4.

TEATR

w Niedzielę d. 18 (30) Listopada 1873 r.

TOWARZYSTWO DRAMATYCZNE POD DYREKCYĄ WŁADYSŁAWA DĘBSKIEGO

Komedja w 1-m akcie Fredry (syna) p. t.

CONSILIUM FACULTATIS

O S O B Y:

Pan Kacper Bolbecki — —	P. Dębski.
Małgorzata jego żona — —	Pani Olikowska.
Anusia ich córka — — —	Pani Niedzielska.
Zdzisław Morzycki — — —	P. Górski.
Władysław Szocki — — —	P. Czyszkowski.
Doktór Rzeszko — — —	P. Krajewski.
Waluś służący — — —	P. Gross.
Joasia służąca — — —	Pani Zakrzewska.

Scena na wsi

Komedja w 1-m akcie J. Korzeniowskiego p. t.

QUI PRO QUO

O S O B Y:

Kazimierz Jeleżewski — — — —	P. Krajewski.
Ferdynand Zdzibłowski, Porucznik — —	P. Krzyżanowski.
Katarzyna z Rzodkiewiczów Rzepkowska — — —	Pani Stobińska.
Emilja Zglińska jéj siostrzenica — — —	Panna Włosianowska.
Józef lokaj Kazimierza — — —	P. Gross.

Scena w Warszawie.

Obrazek wiejski ze śpiewami w 1-m akcie Dębickiego p. t.

BARTOS Z POD KRAKOWA

O S O B Y:

Pani wiejska — — — —	Pani Olikowska.
Tadeusz jej syn — — —	P. Czyszkowski.
Kordula — — — —	Pani Stobińska.
Stanisław kołodziej — — —	P. Górski.
Bartos brat jego — — —	P. Dębski.
Rózia sierota — — —	Pani Niedzielska.
Pan Merkury bakałarz, jej opiekun —	P. Gross.
Izrael Geszwind arendarz — —	P, Krzyżanowski.
Parobcy.—Dziewczęta.	

Scena w Krakowskiem.

Z a k o ń c z y

SOLO MAZUR

Odtańczony przez — Panią Zakrzewską.

C E N A M I E J S C:

Krzesła w pierwszych 3-ch rzędach Rs. 1.—w następnych 4-ch po kop. 75;—w dalszych 3-ch rzędach po kop. 60; —w ostatnich 2 i bocznych kop. 50;—Parter kop. 30;—Galerya kop. 20;—Uczniowie na parter płacą kop. 15.

Biletów wcześniej dostać można w Cukierni P. Evert, a od godziny 5-éj przy wejściu do Teatru.

Początek punktualnie o godzinie 7-éj.

Печатано въ Радомской Типографіи.

N. 4. Съ дозволенія Начальства.

ТЕАТРЪ

въ Воскресенье 18 (30) Ноября 1873 года.

ДРАМАТИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО ПОДЪ ДИРЕКЦІЕЮ ВЛАДИСЛАВА ДЕМБСКАГО.

Комедія въ 1-мъ дѣйствіи Фредры (сына) п. н.

КОНСИЛІУМЪ ФАКУЛЬТАТИСЪ

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Г. Кацперъ Больбецкій	Г. Дембскій.
Малгоржата его жена	Г-жа Оликовская.
Ануся ихъ дочъ	Г-жа Недзѣльская
Здзиславъ Моржыцкій	Г. Гурскій.
Владиславъ Шоцкій	Г. Чышковскій.
Докторъ Ржешко	Г. Краевскій.
Валюсь служитель	Г. Гроссъ.
Іоася служанка	Г-жа Закржевская.

Дѣйствіе происходитъ въ деревнѣ.

Комедія въ 1-мъ дѣйствіи И. Коржеліовскаго п. н.

QUI ПРО QUO

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Казиміръ Ѣльчевскій докторъ медицины	Г. Краевскій.
Фердинандъ Здіобловскій Поручикъ	Г. Кржыжановскій.
Екатерина съ Ржодкіевичувъ Ржепковская	Г-жа Стобинская.
Емилія Зглиньская племянница	Д-ца Влосяновская.
Осипъ локей Казиміра	Г. Гроссъ.

Дѣйствіе происходитъ въ Варшавѣ.

Крестьянская картина съ пѣніями въ 1-мъ дѣйствіи Дембицкаго п. н.

БАРТОСЪ ИЗЪ ПОДЪ КРАКОВА

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Г-жа Вѣйская	Г-жа Оликовская.
Тадеушъ сынъ	Г. Чышковскій.
Кордула	Г-жа Стобинская.
Станиславъ	Г. Гурскій.
Бартосъ братъ его	Г. Дембскій.
Рузя сирота	Г-жа Недзѣльская.
Г. Меркури учитель, ей попечитеть	Г. Гроссъ.
Израель Гешвиндъ арендаторъ	Г. Кржыжановскій.
Крестьяне.—Крестьянки.	

Дѣйствіе происхитъ въ Краковскимъ.

Представленіе будетъ закончено

СОЛО МАЗУРКИ

Которую протанцуетъ — — Г. Закржевская.

ЦѢНА МѢСТАМЪ:

Кресла первыхъ 3 рядовъ по 1 р; — въ слѣдующихъ 4 рядахъ по 75 к.; — въ дальнѣйшихъ 3 рядахъ по 60 к.;— послѣднее 2 и боковые ряды по 50 коп.;—Партеръ по 30 коп.;—Галерея по 20 к.;—Ученики платятъ на партеръ 15 коп.

Билеты заблаговременно можно покупать въ Кондиторской Г. Эвертъ, а съ 5 часовъ въ Кассѣ при входѣ въ Театръ.

Начало ровно въ 7 часовъ вечера.

Печатать дозволяю. —Полиціймейстеръ г. Радома, Маіоръ ТЯГУНОВЪ.